

PORTUGUES

QUESTÕES DE 01 A 04

NOME:

Nota:

01) Leia o texto abaixo e responda aos itens que se seguem:

1 Para as poucas almas que não viram Matrix, ele conta a
2 história do hacker Thomas (Keanu Reeves), também chamado
3 Neo, que encontra um cara cheio de truques chamado Morpheus.
4 Ele toma uma pílula vermelha e descobre então que todo o nosso
5 mundo é uma realidade simulada por computadores, um enorme
6 mundo virtual chamado Matrix. A verdadeira realidade é um futuro
7 em que as máquinas tomaram conta do mundo e mantêm os
8 humanos em pequenas cápsulas, onde sua energia é usada para
9 abastecer um gigantesco sistema de inteligência artificial enquanto
10 a mente deles é mantida em uma espécie de sonho que
11 chamamos realidade. Morpheus é o líder de um grupo de rebeldes que quer nos libertar das máquinas e
acredita que Neo é o
12 esperado salvador da humanidade, algo como um Messias.(...)
13 Neo consegue transcender a realidade de Matrix, desafiar as leis da física e ganhar poderes sobre-
humanos.

(Super Interessante. Edição 188. Maio 2003. Editora Abril).

a) Indique os referentes dos pronomes destacados abaixo:

Ele (linha 1)

Sua (linha 8)

Deles (linha 9)

b) No fragmento “ (...) e acredita que Neo é o esperado salvador da humanidade, algo como um novo Messias” (linha 12-13), o termo em destaque pode ser substituído pelo conectivo “porém”, sem que altere o sentido da frase? Justifique.

2) Classifique o verbo FALAR como: verbo de ligação, verbo intransitivo, verbo transitivo direto, verbo transitivo indireto ou verbo transitivo direto e indireto.

a) FALAVA muito.

b) FALAVA coisas interessantes.

c) FALAVA de você.

d) FALAVA coisas interessantes de você.

03) Leia os textos abaixo e responda as questões:

LIRA I (PRIMEIRA PARTE)

Tomás Antônio Gonzaga

Eu, Marília, não sou algum vaqueiro,
Que viva de guardar alheio gado,
De tosco trato, de expressões
grosseiro,
Dos frios gelos, e dos sóis queimado.
Tenho próprio casal e nele assisto:
Dá-me vinho, legume, fruta, azeite,
Das brancas ovelhinhas tiro o leite,
E mais as finas lãs de que me visto.
Graças Marília bela,
Graças à minha estrela.

LIRA XV (SEGUNDA PARTE)

Tomás Antônio Gonzaga

Eu, Marília, não fui algum vaqueiro,
Fui honrado Pastor de tua Aldeia,
Vestia finas lãs e tinha sempre
A minha choça do preciso cheia.
Tiraram-me o casal e o manso gado,
Nem tenho, a que me encoste, um só
cajado

a) Indique uma característica do Arcadismo presente no texto I – LIRA I . JUSTIFIQUE

b) Leia o texto 2- LIRA XV e responda: Percebe-se nela a passagem do poeta pela prisão? Justifique sua resposta.

04) **Mulher ao Espelho**

Cecília Meireles

Hoje, que seja esta ou aquela,
Pouco me importa.
Quero apenas parecer bela,
Pois, seja qual for, estou morta.
Já fui loura, já fui morena,
Já fui Margarida e Beatriz.
Já fui Maria e Madalena.
Só não pude ser como quis
Que mal faz, esta cor fingida
do meu cabelo, e do meu rosto,
se é tudo tinta: o mundo, a vida,
o contentamento, o desgosto?
Por fora, serei como queira
a moda, que me vai matando.
Que me levem pele e caveira
ao nada, não me importo quando.
Mas quem viu, tão dilacerados,
Olhos, braços e sonhos seus,
e morreu pelos seus pecados,
falará com Deus.
Falará, coberta de luzes,
do alto penteado ao rubro artelho.
Porque uns expiram sobre cruzes,
Outros, buscando-se no espelho.

Discuta o que esse poema de Cecília Meireles tem em comum com a temática do Barroco